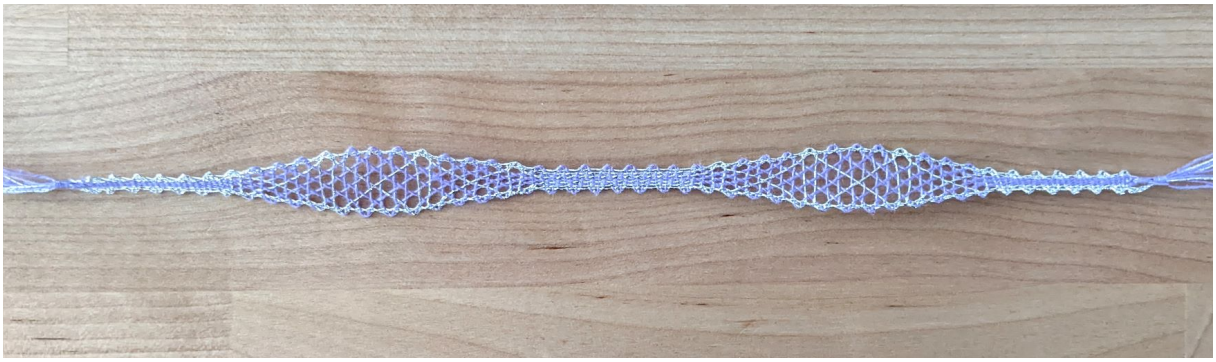
Klöppelzauber

Grundkurs Klöppeln

Lektion 07: Übergang vom Leinenschlag zum Halbschlag zum Leinenschlag üben



Klöppelzauber

Lektion 07 / Arbeitsblatt Übergang HS - LS

Material

- 6 Klöppelpaare (= 12 Klöppel): Kann hier einzeln gewickelt sein.
- Klöppelgarn: Im Video verwende ich 3 Paare in lila (Goldschild NeL 50/3, Farbe 39) und 3 Paare mit Metallic-Garn von Madeira No. 6 in "silver".

Aufgabe

Klöpple ein Band:
- mit Übergängen von Leinenschlag zu Halbschlag zu Leinenschlag.
- Denke an die erforderlichen Drehungen.
- Schaue Dir die Fadenführung des Halbschlages genauer an.

Beginn und Ende sind gleich

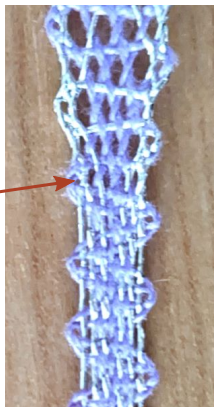
Beginn:
- Wir verbinden alle Klöppel mit einer Schlaufe und befestigen diese mit einer Nadel oberhalb des Musters.
- Danach klöppeln wir mit je zwei Paaren einen Flechter bis zum Beginn des Musters.

Ende:
- Am Ende des Bandes werden 6 bis 8 Rippenknoten über alle Fäden gemacht.
- Danach öffnen wir die Schlaufe vom Beginn wieder und setzen auch hier 6 bis 8 Rippenknoten.

Wir klöppeln nach der "Offenen Methode"

- Übergang vom Leinenschlag zum Halbschlag:
  Es gibt nichts Besonderes zu beachten.

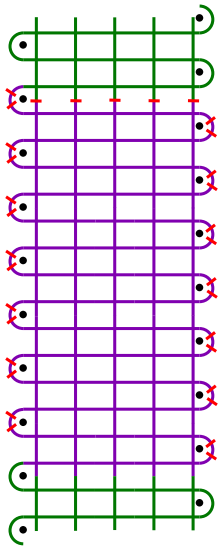
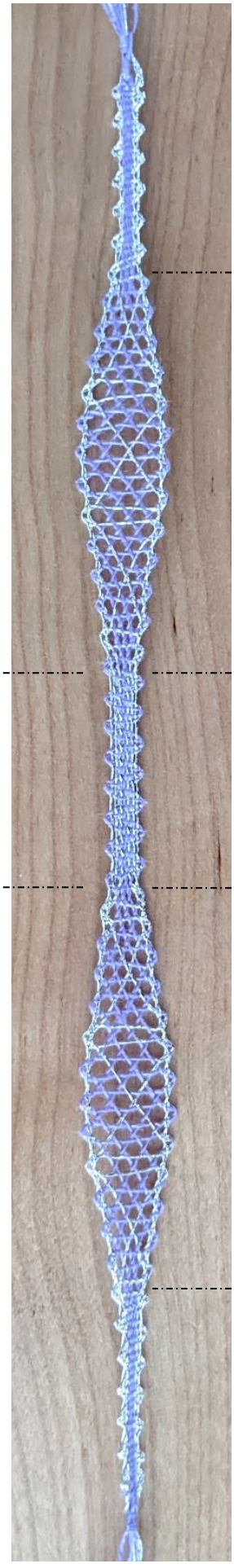
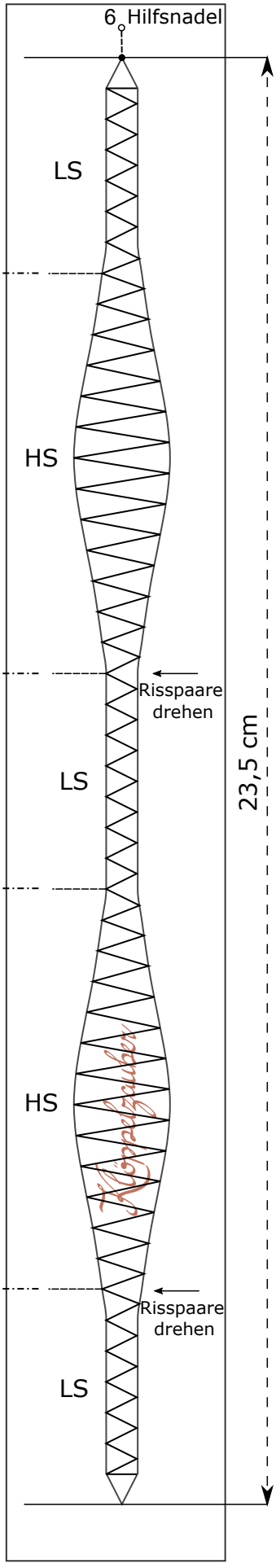
- Übergang vom Halbschlag zum Leinenschlag (siehe Foto):
  Nach dem Halbschlag ist eine zusätzliche Drehung der Risspaare erforderlich.



Den kompletten Kurs "Klöppeln für Anfänger" findest Du auf meiner Website.
In der Lektion 07 zur Schleife findest Du auch den Link zum Video.

Klöppelzauber

Lektion 07
Klöppelbrief

www.kloeppelzauber.de

Ausschnitt
Technische Zeichnung